

Gitarjada

Regulamin Przeglądu

ORGANIZATORZY: Wodzisławskie Centrum Kultury z siedzibą przy ul. Kubsza 17
w Wodzisławiu Śl., tel. 32 455 48 55, impresariat@wck.wodzislaw.pl

TERMIN PRZEGŁĄDU: 10.04.2015 r.

MIEJSCE: sala widowiskowa WCK

CEL: promocja zespołów z terenu powiatu wodzisławskiego

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny.
2. W przeglądzie mogą wziąć udział soliści gitarowi i zespoły muzyczne z terenu powiatu wodzisławskiego.
3. Nie dopuszcza się do przeglądu solistów i zespołów wykonujących utwory z playbacku lub półplaybacku.
4. Warunkiem udziału w przeglądzie jest nadesłanie drogą elektroniczną karty zgłoszenia wraz z riderem technicznym, zdjęcia zespołu, logotypu zespołu (jeśli taki posiada) oraz dwóch prezentowanych utworów muzycznych w formacie mp3. Termin składania zgłoszeń mija **31 marca 2015 r.**
5. Organizatorzy na podstawie nadesłanych zgłoszeń zadecydują o zakwalifikowaniu do przeglądu. Zespoły/solisci zostaną powiadomieni o tym fakcie drogą mailową.
6. Do przeglądu zakwalifikowanych zostanie maksymalnie 10 zespołów i/lub solistów.
7. Zespoły i/lub soliści, przygotowują do przesłuchań dwie propozycje muzyczne: (instrumentalne bądź instrumentalno-wokalne) z czego co najmniej jeden utwór musi być autorską kompozycją. Czas trwania jednego utworu max. 5 min.
8. Zespoły oceniać będzie Jury w składzie: Ireneusz Głyk, Tomasz Stoński, Filip Kuczak.
9. Kolejność prezentacji wykonawców zostanie ustalona poprzez losowanie.
10. Organizatorzy mają prawo odmówić występu artystom w następujących sytuacjach:
 - muzycy lub jeden z muzyków będzie w pod wpływem alkoholu lub środków odurzających;
 - w czasie występu będą używali słów powszechnie uważanych za obraźliwe i przekazywali treści rasistowskie

2014

WARUNKI TECHNICZNE

1. Organizatorzy zapewniają profesjonalny sprzęt nagłaśniający i oświetleniowy oraz podstawowy zestaw perkusyjny (centrala, 2 tomy i statywy).
2. Rider techniczny należy ustalić przed występem z akustykiem Sebastianem Załęskim, e-mail: akustyk@wck.wodzislaw.pl, tel. 665 141 313
3. Czas trwania występu: do 10 minut + 15 min. na przygotowanie
4. Do regulaminowego czasu występu nie wlicza się strojenia instrumentu przed rozpoczęciem prezentacji.

NAGRODY:

1. Jury ocenia propozycje muzyczne biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - warsztat muzyczny;
 - warunki głosowe (czystość brzmienia, poczucie rytmu, interpretacja);
 - aranżacje;
 - dobór materiału muzycznego;
 - nowatorstwo opracowań muzycznych
2. Wszyscy uczestnicy przeglądu otrzymają pamiątkowe dyplomy, a laureaci – nagrody:
 - I miejsce – nagroda o wartości 700 zł
 - II miejsce – nagroda o wartości 500 zł
 - III miejsce – nagroda o wartości 300 zł
3. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlegający odwołaniu.

SPRAWY ORGANIZACYJNE

1. Koszty podróży, wyżywienia i noclegów pokrywają instytucje delegujące lub opłacają uczestnicy we własnym zakresie.
2. Zespół zakwalifikowany do Przeglądu powinien stawić się do uczestnictwa w konkursie na godzinę przed planowanym występem.
3. Zespoły wyrażają zgodę na filmowanie i fotografowanie przez organizatora i media oraz wykorzystanie tych materiałów w celach promocyjnych.
4. Uczestnictwo w przeglądzie jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu.
5. Wszystkie kwestie sporne związane z Przeglądem wyjaśnia Organizator.
Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego regulaminu.

2014